مقاله بعنوان حقيقة كتاب (الأعيان الخيار) ومنهج المؤلف والمحقق فيه دراسة نقدية تحليلية

بقلم

الأقل الشريف محمد صالح الطيار العراقي

- مقدمة:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله محمد وعلى آله وصحبه وسلم ومن ولاه، أما بعد:

فإنه مما لا شك فيه أن الأمانة العلمية والدقة في نقل الأقوال، والتثبت من المعلومات من أهم الصفات التي ينبغي أن يتحلى بما الباحث والمؤلف والمحقق، وإلا لم يكن لعمله أي مصداقية أو قيمة علمية يمكن الوثوق بما .

وفي هذه المقالة المقتضبة حاولت القيام ينقد أحد الكتب الدراسية التراثية المحققة نقداً علمياً موضوعياً، والذي صدر مؤخراً تحت عنوان (الأعيان الخيار في أسلاف الرجال) والمنسوب إلى الإمام السيد الشريف أبي عبدالله شمس الدين محمد أسعد بن هاشم الحسيني الطيار الجعفري العلوي الدمشقي الحنفي الشهير بالعبحي المتوفى سنة (١٧٤ هـ) وقام بتحقيقه بلال محمد أبو حوية وطبعه في الرياض سنة (١٣٣ هـ) . وبعد دراسة المادة العلمية التي تضمنها الكتاب تبين وجود أخطاء علمية ومنهجية خطيرة وقع فيها المؤلف والمحقق على حد سواء، إلى درجة تجعل المرء يشك في وجود مخطوط بحذا العنوان أصلاً، ناهيك

- خطأ في نسب العبجي:

في صفحة (٩) أورد المحقق بلال أبو حويه تعريفاً بالمؤلف (العبحي) وأحال في الهامش رقم (١) إلى
 مصادر الترجمة، وهي عدة كتب من ضمنها كتاب (سلك الدرر: للمرادي: حزء ٤، صفحة ١٠٩).

عن وحود مؤلف بمذا الاسم، وهذا ما سنراه في الفقرات التالية، فلنبدأ على بركة الله:

- التعليق:

عند الرجوع إلى الكتاب المذكور (سلك الدرر) وجدنا اسم الرجل، ولكن لم نجده منسوباً إلى الجعفري الطيار العلوي كما زعم المحقق، فهل يعقل أن يغفل الكتاب (سلك الدرر) هذه المعلومة الهامة ؟ أم تراه رجلاً آخر؟

- ادعاء وجود المخطوط في مكتبة الظاهرية ومكتبة الأسد بدمشق:

في صفحة (٢١) أورد المحقق صورة مخطوط كتاب (الأعيان الخيار) ممهورة بختم المكتبة الظاهرية بدمشق، وذكر أن رقم المحطوطة في الظاهرية هو (ك/ ٦٧٠٢)، وذكر المحقق أن المحطوط موجود في مكتبة الأسد بدمشق تحت رقم (و/ ٢٢١٦٨).

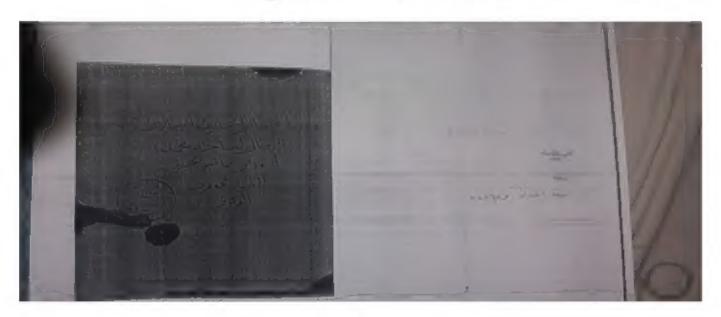
- التعليق:

عند مراجعة الرقم الذي ذكره المحقق في المكتبة الظاهرية تبين أنه لمخطوط آخر خاص بموضوع الطب والصيدلة، وهو بعنوان: (المعالجات البقراطية) لمؤلفه؛ أحمد ابن محمد أبو الحسن الطبري، ويتكون المخطوط من (٦٩) ورقة.

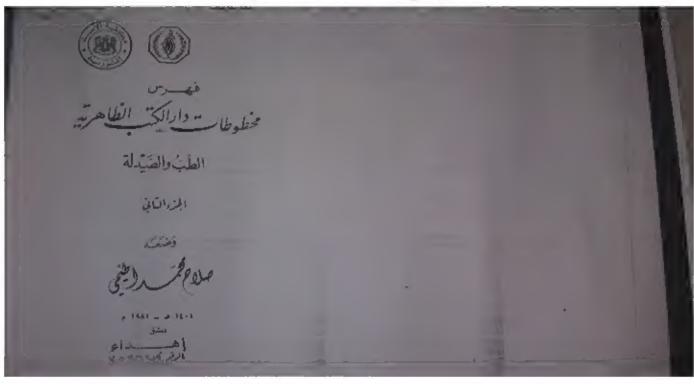
وعند مراجعة الرقم الذي ذكره المحقق في مكتبة الأسد، تبين أنه صورة عن مخطوطة (الأعيان الخيار)، وعليها محتم الظاهرية، وليست هي المحطوطة الأصل.

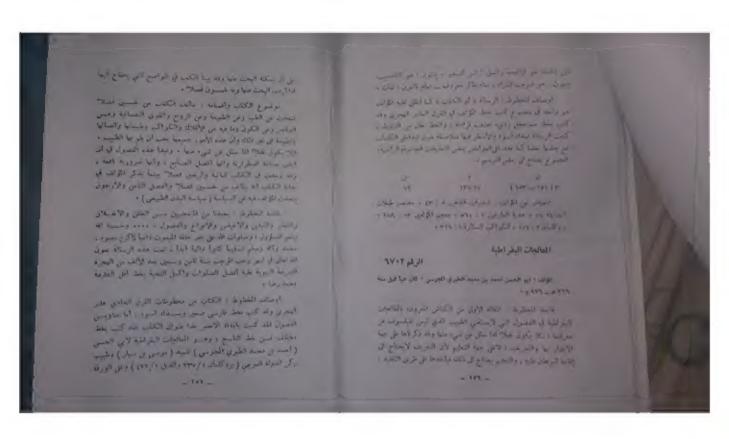
وتعذا يتبين أن نسخة مكتبة الأسد هي صورة عن نسخة الظاهرية نفسها، وأن نسخة الظاهرية الأصل غير موجودة في الظاهرية، وغير مذكورة في فهارسها.

وقد كتب بخط اليد على الصفحة الأولى قبل الغلاف: (إهداء) أي إلى المكتبة، ما يبين أن أحدهم قام بإهداء صورة هذه المخطوطة لمكتبة الأسد، لتأخذ مكانحا في التصنيف، ومن ثم يأخذ رقم التصنيف ويذكره على أن المخطوط موجود في المكتبة، وفي هذا تدليس واضح.



صورة فهارس المكتبة الظاهرية تؤكد أن الرقم المذكور خاص بمخطوطة بالطب وليس بكتاب الأعيان الخيار





- ادعاء وجود المخطوط في المكتبة السليمانية بإسطنبول:

في ص (٢١) وتحت الشكل رقم (١) عرض المحقق صورة غلاف مخطوطة الكتاب ثم علق عليها قائلاً: "الشكل رقم (١) يبين: عنوان مخطوطة الأعيان الخيار في أسلاف الرجال واسم المؤلف وتصنيفها في مكتبة السليمانية بإسطنبول ودار الكتب الظاهرية بدمشق".

– التعليق:

للتأكد من وجود المخطوط في المكتبة السليمانية، سافرت بنفسي إلى إسطنبول، وطلبت من المسؤولين في المكتبة إطلاعي على مخطوطة كتاب (الأعيان الخيار)، فكان جوابحم: أن أصل المخطوط غير موجود، وأن المتوفر عندهم صورة عن المخطوط فقط، وأن أحدهم قام بإهداء هذه الصورة لمكتبة السليمانية.

أي أن الذي حصل في المكتبة الظاهرية ومكتبة الأسد، هو نفسه الذي حصل في المكتبة السليمانية، مع الملاحظة أنه عند التأمل في صورة المخطوط يتضح أن الصورة لا تظهر إلا ختم المكتبة الظاهرية بدمشق، فأين صورة ختم وتصنيف مكتبة السليمانية بإسطنبول؟

وهذا يدل على تلاعب كبير؛ لأن فاعل ذلك أوهم القارئ أن أصل المخطوط موجود في المكتبة السليمانية أو المكتبة الظاهرية، والحقيقة أن الموجود هو مجرد صورة عن المخطوطة، وأن أصل المخطوط لا وجود له إطلاقًا، والهدف من ذلك إيهام الباحثين أن الموجود في المكتبتين هو أصل المخطوط، وهذا غش وعداع صريح، وحيانة علمية واضحة.

- أخطاء في التواريخ:

يقول العبحي (ص٤٠): إن الشيخ أحمد بن عقيل بن ناصر الجعفري الطيار قد توفى سنة (١٤٠).

وفي (ص٠٥) ذكر العبحي الجد الثاني للشيخ أحمد هذا، واسمه (عباس بن على ابن عبدالله الجعفري الطيار) ولم يشر إلى العلاقة النسبية بينها.

وفي (ص١٥) يذكر العبحي أن من شيوخ الشيخ عباس بن علي الجعفري الطيار: (الشيخ المحدث عثمان ابن أحمد الجعفري الطيار) وأغفل ذكر وفاة الاثنين: (عباس وشيخه عثمان).

– التعليق:

عند الرجوع إلى مصادر التراجم وعلى رأسها كتاب (تحفة المحبين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنساب) للأنصاري تبين أن وفاة عباس كانت في سنة (١٦٩ه)، ولم يرد في هذا المصدر ولا في غيره من المصادر التي وقفت عليها أي ذكر لتاريخ سنة وفاة شيخه (المحدث عثمان الجعفري الطيار). وبما أنه من الضروري معرفة تاريخ وفاة الشيخ عثمان للتحقق من المعاصرة بين الطرفين (عباس وعثمان)، وإمكانية التلاقي بينها، وحدنا من الضروري العودة إلى الوثائق لعلها تذكر معلومة تفيد الموضوع. وبالفعل عثرنا على وثيقة حامع القبة المشهور في كوت الأحساء، وذكر فيها شهادة نصر الله الثاني ابن الشيخ عثمان المذكور آنفاً، وهي مؤرخة سنة ٩٨٧ه.

ونلاحظ بأن الفرق كبير حداً بين التاريخ الذي شهد فيه ابن الشيخ عثمان والتاريخ الذي توفي فيه عباس الذي زعم المؤلف أنه تلميذ الشيخ عثمان، فالفرق قرابة (١٨٧) مالة وسبعة وثمانون سنة ١٩٩١١١؟ فهل يعقل أن يوجد هذا الفرق الكبير من السنوات بين ابن الشيخ وتلميذ الشيخ اللذين من المفروض أن يكونوا من طبقة واحدة ١١١٤.

ومهما قلنا في تقدير سنة وفاة ابن الشيخ، فلن يبلغ هذا القدر من السنوات، الأمر الذي يدل على وحود خلل تاريخي وقع فيه المؤلف .

- وفاة الحفيد قبل الجد الثاني بـ (٢٩) سنة ؟

أورد المحقق (ص ٣٨ — ٣٩) هامش (١) نسب الشيخ أحمد هكذا: "الشريف الشيخ أحمد بن عقيل ابن ناصر بن عباس بن علي بن عبدالله بن علي ابن عبدالله بن صالح بن عبدالعزيز بن طالب".

- التعليق:

في هذا الكلام خطأ فادح لا يخفى على المتخصص، فحوى الخطأ: أنه جعل عباساً الجد الثاني للشيخ أحمد، ولم يورد دليلاً على ذلك .

وعند رجوعنا إلى تاريخ وفاة الاثنين تبين لنا وجود فرق هائل بين الحفيد والجد الثاني .

أما تاريخ وفاة الحفيد (الشيخ أحمد) فقد ذكر العبحي في متن الكتاب أنه كان في سنة (١٤٠هـ) . وأما تاريخ وفاة الجد الثاني، فقد ذكر الأنصاري في كتابه (تحفة المحبين والأصحاب) أنه كان في سنة (١٦٩٩هـ) .

وهذا يعني أن الحفيد قد توفي قبل الجد الثاني بر (٢٩) سنة .

فهل يعقل هذا ؟؟!!

ويلاحظ على المحقق أنه قد رجع إلى ترجمة الشيخ عباس في كتاب (تحفة المحبين والأصحاب) للأنصاري، ولم ينقل منه تاريخ وفاته، فلماذا ؟؟!!

هل لأنه اكتشف هذا التناقض والخطأ التاريخي الكبير فأغفله عمداً ؟ أم إنه لم ينتبه فذا الخطأ فيكون إغفاله له غير مقصود؟!

سؤال برسم المحقق، والله وحده هو الأعلم بالنوايا .

ولكن مهما يكن الحال، فإن الحقيقة التي لا مفر منها أنه لا يوجد دقة علمية في مادة هذا الكتاب، لا من ناحية المؤلف، ولا من ناحية المحقق، وهذا يفقد الكتاب قيمته العلمية .

- وفاة الحفيد قبل الجد الثاني بـ (£ 1) سنة ؟

في ص (٣٦) ذكر العبحي في (الأعيان) أن الشيخ أبا بكر بن عبدالله بن علي الجعفري الطيار توفي عام (٣٦) هـ) .

- التعليق :

للتأكد من صحة تاريخ الوفاة تم الرجوع إلى كتاب (تحقة المحبين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنصاري ص (٣٣٦) فتبين لنا ما يلي:

إن الجد الثاني للشيخ أبي بكر واسمه عبدالله بن علي بن عبدالرحمن الطيار - قد توفي سنة (١٥٢).

فهل يعقل أن يكون تاريخ موت أبي بكر في عام (١٣٨١هـ) بفارق زمني ١٤سنة بين وفاة أبي بكر ووفاة حده الثاني عبدالله .

أي أن الحفيد مات قبل حده الثاني بـ ١٤ عام؟!

— تنېپه:

يمكن أن يموت الحفيد في حياة جده الأول فهذا الأمر طبيعي وليس بمستغرب، أما أن يموت قبل جده الثاني فهذا مستحيل عرفاً، الأمر الذي يؤكد وجود خطأ في تاريخ وفاة (أبو بكر).

- خطأ في النسب:

في ص (٣٨-٣٩) هامش (١) ذكر المحقق (أبو حوية) نسب الشيخ أحمد بن عقيل بن ناصر المعفري الطيار المدني كما يلي: "هو الشريف الشيخ أحمد ابن عقيل بن ناصر بن عباس بن علي بن

عبدالله بن على بن عبدالله بن على ابن عبدالله بن صالح بن عبدالعزيز بن طالب من ذرية الصحابي الجليل شهيد مؤتة جعفر الطيار ...".

وفي ص (٥٠) أعاد المحقق ذكر نسب عباس الجعفري بقولة في هامش (١): "هو الشريف عباس بن علي بن عبدالله (المدني) بن علي بن عبدالله بن علي ابن عبدالله بن صالح ابن عبدالعزيز بن طالب بن عبدالله من ذرية الصحابي الجليل جعفر الطيار ...".

- التعليق:

 ١- أحال المحقق في الموضعين إلى كتابه (نسب أسرة آل الطيار الجعافرة الأشراف) ولم يحل إلى مصادر أصلية .

٢- يوجد خلط في هذا النسب: فقوله (علي بن عبدالله بن علي بن عبدالله) ليس صحيحاً، ألن المذكور في كتاب (تحفة المحبين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنساب) للأنصاري هو: (علي بن عبدالله بن علي بن عبدالرحمن) وليس بن عبدالله.

وإذا كان مصدره في هذا النسب هو ما ورد في كتاب (تحفة المحبين) لناصر الطيار فهو من ذرية الأمير القاسم وليس سليمان، فكيف تم وضع هذه السلسلة في أخيه الأمير سليمان؟

٣- وإن كان المحقق قد اعتمد على مصدر آخر غير هذين الكتابين فلماذا لم يذكره؟ أليس هذا مخالفاً
 لمنهجه في التحقيق الذي نص عليه في مقدمة الكتاب أنه يذكر مصادر التراجم؟ .

٤- من المآخذ السلبية في عمل المحقق (بلال أبو حويه) أنه اعتمد في إثبات نسب العبحي على كتاب تضمن وثائق متناقضة في إثبات نسب طيار أهل الزلفي، الكتاب هو: (نسب أسرة آل الطيار الجعافرة الهاشميين الأشراف في الوطن العربي - الزلفي أنموذجاً - دراسة اجتماعية ميدانية) لمؤلفه: د. إسماعيل محمد السلامات:

- ففي صفحة (٢٢٤) من كتاب السلامات وردت وثيقة هذا نصها: "بنات ناصر بن عباس الطيار: آمنة ونعمة الله (الثلث) وأحيهن أحمد (النصف)" .

فهذه الوثيقة تثبت أن ناصر الطيار قد أنحب أحمد .

وفي صفحة (٢٢٥) وردت وثيقة أحرى هذا نصها: "بنات عقيل بن ناصر الطيار: سعاد وفاطمة
 (الثلث) وأخوهن أحمد الزلفي (النصف)" .

وهذه الوثيقة تثبت أن ناصر الطيار قد أنحب عقيلا .

وبناء على هذه الوثيقة تم إثبات شحرة عائلة طيار الزلفي كما هو ظاهر في صفحة (٢١٦) .

فهاتان وثيقتان متناقضتان، حيث أن الوثيقة الأولى تثبت أحمد ابناً لناصر، والوثيقة الثانية تثبت عقيلا ابنا لناصر، وبحسب شحرة العائلة فإن أحمد حفيد لناصر وليس ابناً له، وإنما أحمد ابن لعقيل وليس أخاً له، وليس لناصر إلا ولد واحد هو عقيل، ولكن الوثيقة الأولى تنقض كل ذلك، وهذا الواقع يرسم علامة استفهام كبيرة حول مصداقية هذه الوثائق أساساً.

إثبات شخصية غير موجودة:

في ص (٤١) ذكر العبحي في (الأعيان الخيار) أحد علماء الجعفري الطيار من أهل المدينة، وهو (محمد بن علي بن عبدالله بن علي الجعفري الطيار المدني) على اعتبار أنه أحد شيوخه الذين عاصرهم حيث وصفه بقوله: "وأما عطر شيخنا محمد ..." .

- التعليق:

للتأكد من وجود هذه الشخصية تم الرجوع إلى (وثيقة مزرعة القويم) المحفوظة لدى أبناء العم من أهل المدينة، والتي تتضمن أسماء أبناء العم في ذلك الوقت من علماء وأعيان أهل المدينة، فلم أقف على ذكر.

وكذلك تم الرحوع إلى كتاب (تحفة المحبين) للأنصاري ص(٣٣٧) إلى ص (٣٣٩) فلم أقف علي ذكر أيضاً.

تحرير شرط المؤلف في التراجم:

في ص (١٥) يقول المحقق: إن المؤلف تناول في هذه الرسالة تراجم للعلماء والأشراف والأعيان بمن عاصرهم أو تتلمذ على أيديهم ممن كان لهم أثر في مكة .

- التعليق:

عند العودة إلى مقدمة المؤلف ص (٣٦) رأينا كلامه يوحي بأنه ترجم لمن التقى بحم في مكة وأخذ عنهم، وهذا نص كلامه: "....حصل لي الشرف استثناسي بعملهم والأخذ بعلمهم في معارف علومهم وأبواب فنونهم بأرض مدينة مهبط الرسالة ومأوى الأمانة بكة ...". والذي يؤكد أن المؤلف لم يقصد الترجمة لمن سمع عنهم وإنما لمن التقى بحم في مكة فقط، أنه لم يورد أسماء الكثير من أعلام مكة على عصور مختلفة والذين لاشك أنه سمع بحم، وإنما أورد اسم (٢٨) عالما أغلبهم في عصره ما عدا اثنين هما: (جعفر بن صالح الجعفري الطيار البكي) بينه وبين المؤلف (١٧٢) سنة، و(إبراهيم أغا) بينه وبين المؤلف (١٤٤) سنة .

وهذا يناقض كلام المؤلف المفهوم منه أنه حصل له شرف الاستئناس بعملهم أي أنه التقى بحم، ويكون كلام المحقق تبريراً لهذا الخلل .

من تناقضات المحقق :

في ص (١٦) يصف المحقق الكتاب بأنه موسوعة معارف تاريخية أدبية إسلامية، كما يصفه في ص (١٧) بأنه يعد عملاً علمياً في موضوعه ومنهجه وأنه حصيلة لتجربة المؤلف الشخصية في الحياة .

- التعليق :

١- كيف يوصف هذا الكتاب بأنه (موسوعة) ومتنه لا يتجاوز (٢٥) صفحة مع تعليق المحقق في الهامش، مع التنبيه أن المتن خطه كبير قد يصل إلى مقاس (٢٠) على أقل تقدير .

٢- كيف يصف المحقق هذا الكتاب بأنه (عمل علمي في موضوعه ومنهجه) وهو نفسه يقول في ص
 (١٥) إنه لم يكن لدى المؤلف منهج مطرد في ترتيب التراجم؟ أليس هذا تناقضاً .

- شرط لم يلتزم به المحقق:

في ص (١٩) - فقرة (ت) ذكر المحقق أن من منهجه توثيق التراجم بذكر مصادرها.

التعليق:

عند التطبيق العملي لم يف يحذا الشرط في كل التراجم .

فمثلاً في ص (٤٨) هامش (١) ذكر ترجمة جعفر بن صالح الجعفري ولم يذكر لها أي مصدر ١٩ وكذلك فعل في ص (٥١) هامش (١) و(٢) لم يذكر مصادر الترجمة ١

وهذا يخالف منهجه الذي ألزم به نفسه والذي يفرضه المنهج العلمي في البحوث العلمية الرزينة

خطأ في تقوير حكم شرعي:

في ص (٢٨) هامش (١) يقول المحقق عن حكم زيارة قبر الرسول ﷺ: "وفي هذا خلاف بين العلماء، والصحيح أن الزيارة تكون للمسجد النبوي الشريف وليس لقبر النبي ﷺ.

- التعليق:

١ - زيار القبور حائزة بإجماع علماء المسلمين ولم يخالف في ذلك أحد لقوله ﷺ: "كنت قد نحيتكم عن زيارة القبور ألا فزوروها تذكركم الإخرة".

٣- وإنما الخلاف بين العلماء في شد الرحال لزيارة القبور، فبعض العلماء أحازه وبعضهم منعه، والصواب مع المانعين لقوله ﷺ: "لا تشد الرحال إلا لثلاثة: المسجد الحرام ومسجدي هذا والمسجد الأقصى"، ولهذا على من يسافر للمدينة أن لا ينوي السفر لزيارة القبر الشريف، وإنما ينوي السفر لزيارة المسجد النبوي، فإذا وصل المدينة فإنه يزور القبر الشريف بلا إشكال، هذا ما قرره شيخ الإسلام ابن تيميه وتلميذه ابن قيم الجوزية والشيخ محمد بن عبدالوهاب وسائر علماء الدعوة الإصلاحية، ولم يقل أحد منهم إن زيارة القبر الشريف ممنوعة أو فيها علاف!

- شاهد لا يثبت شيئاً:

في ص (١٤) يقول المحقق إن المؤلف مات ودفن في الباب الصغير، ثم أحال إلى الشكل رقم ٩ ص (٦٤).

- التعليق:

بعد الرجوع إلى موضع الإحالة لم بحد سوى صورة لوحة في مقبرة الباب الصغير عليها أسماء ليس من بينهم المؤلف!

لماذا لم يصوّر قبر المؤلف حتى نرى شاهدة القبر وعليها اسم المؤلف وتاريخ وفاته كما حرت العادة في تلك البلاد، حتى تكون تلك الصورة دليلاً يثبت وجود شخص بمذا الاسم ؟!

- تناقض بين المؤلف والمحقق:

في ص (٤٦) يقول المؤلف إن وفاة الشيخ عبدالقادر الشيبي كانت سنة (١٦٨هـ)، وفي نفس الصفحة هامش (١) يقول المحقق إن وفاة المذكور كانت في عام (١٠٦٨هـ).

- التعليق:

في هذا تناقض صارخ بفارق زمني قدرة ١٠٠ سنة .

- تقديم الكتاب مخالف لحقيقته:

في ص (٣) تقديم للدكتور بسام محمد الأحمد الشيخ عضو الهيئة التدريسية بكلية الشريعة بحامعة حلب تحدث فيها عن أهمية الإسناد ودور أهل التمحيص والنقد من علماء الأمة الذين اعتنوا بعلم الرحال فميزوا بين عدول النقلة والرواة وثقائهم وبين أهل الغفلة والوهم وسوء الحفظ، وبحدا حفظ الله هذا الدين من دس الكائدين وكذب الوضاعين .

وقال المقدم إن هذا الكتاب - يعني (الأعيان الخيار) هو امتداد للحهد الطيب الذي بذله العلماء في هذا الصدد!!

وقال المقدم: إن المحقق قام بمقابلة المخطوط؟!

وقال أيضاً: إن المحقق قام بالالتزام العلمي الكامل بالعزو إلى المصادر المختصة .

- التعليق:

١- كيف يكون هذا الكتاب بمتنه وتحقيقه امتداداً لعلماء الجرح والتعديل وأهل التمحيص وهو مليء
 بالأخطاء العلمية والتاريخية والمنهجية، بل إن الشك يحوم حول حقيقته ومصداقيته وأنه ربما يكون مفبركاً
 أصاراً

٢- يقول المقدم إن المحقق قام بمقابلة المحطوط ولا ندري قابله على أي شيء وهو لا بملك سوى عنطوطة واحدة، ولو قابلها على أكثر من مخطوط فأين الفوارق بين النسخ؟

٣- أين هو الالتزام العلمي الكامل بالعزو إلى المصادر المحتصة؟

- الزعم بأن طريق الحج البصري زمن العثمانيين يمر بمدينة الزلفي:

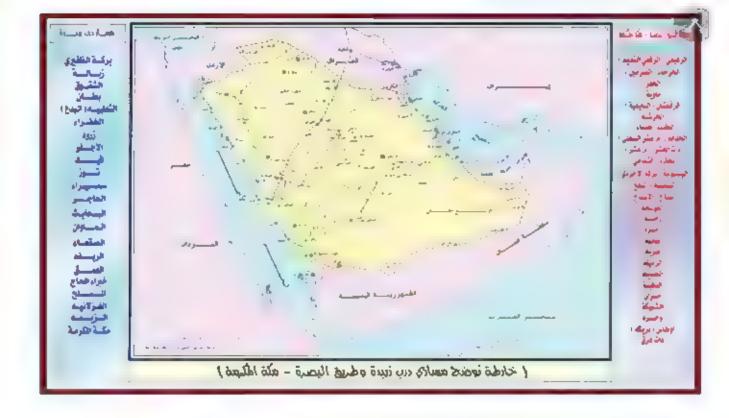
في ص٣٩ أشار المؤلف - وأيده المحقق - إلى أن طريق الحج البصري زمن العثمانيين كان يمر بمدينة الزلفي، وأن حد أسرة طيار الزلفي كان يشرف على هذا الطريق، ولذلك يتم منحه صرة عثمانية باعتباره وأسرته من أشراف أهل البيت.

- التعليق:

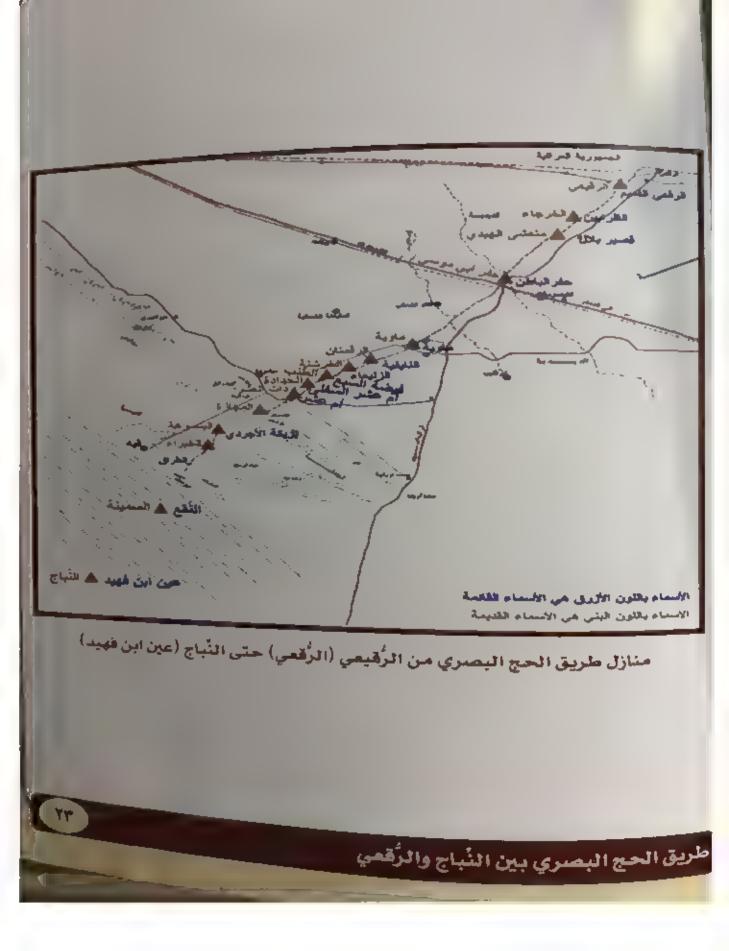
عند مراجعة المصادر والمراجع التاريخية المتخصصة في تتبع طريق الحج البصري، تبين أن القول بمرور طريق الحج البصري بمدينة الزلفي هو بحرد زعم وادعاء لا يستند على أي حجة أو برهان أو دليل تاريخي معتبر، فخط سير المحمل البصري بعيد عن مدينة الزلفي ولا يمر بحا، ومن المراجع المتخصصة التي أثبتت ذلك كتاب (طريق الحج البصري بين النباج والرقعي)، لمؤلفه عوض بن صالح السرور الذي أوضح بالأدلة والخرائط الطريق الذي يسلكه المحمل البصري، والذي يتضع منه أنه لا يمر بمدينة الزلفي.

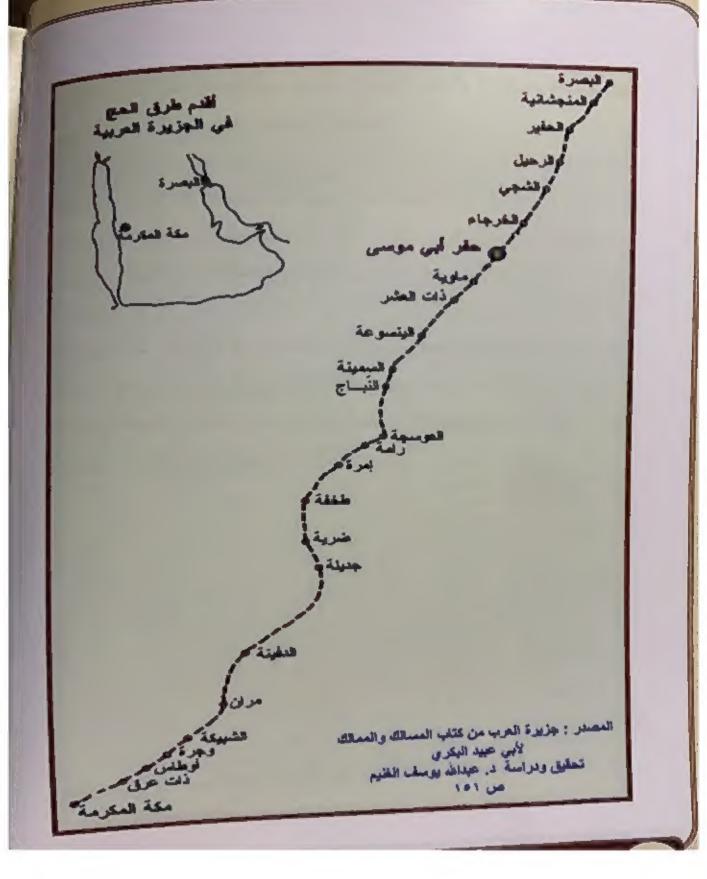
ومن المراجع الأخرى التي أشارت إلى طريق الحج البصري: كتاب أطلس الحج والعمرة تأريكا وفقها: لمؤلفه: سامي بن عبدالله بن أحمد المغلوث، وأفاد أيضًا بالأدلة والبراهين والخرائط، أن طريق الحج البصري لا يمر بمدينة الزلفي.

وفيما يلي بعض الخرائط التي توضح مسار طريق الحج البصري زمن العثمانيين، حيث يظهر من خلالها أن مدينة الزلفي لا تقع على طريق الحج البصري.









- خاتمة:

وفي الختام....فإنه مما لاشك فيه أن هذه الأخطاء المنهجية والعلمية التي رصدناها في هذا الكتاب سواء منها ما جاء في صلب الكتاب، أو ماكان منها من عمل المحقق - أنها ترسم علامة استفهام كبيرة؟

فأثر الصنعة والوضع والتدليس واضح في ملامح هذا الكتاب، فهل هي عملية تزوير حقيقية أعذت صورة علمية ؟

إن كان الجواب بالإيجاب فهي كارثة بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى.

والحقيقة أن ما ذكر من أخطاء قد حررتها على عجل في هذه المقالة وأعد القارئ بمزيد من التحليل والنقد والإثبات ليس في مقالات أخرى، بل في كتاب مستقل إن شاء الله، يستقرئ كل وارده وشاردة في هذا الكتاب، حتى يعلم كل من حدَّثته نفسه بالتأليف أو التحقيق أن هناك أناس يقرؤون ويتابعون، ومن الله فقد استهدف، والله الموفق.

جدول يوضح الفرق الزمني بين المؤلف والمترجم لهم

ملاحظات	القرق بينه وبين المؤلف المتوفى منة ١٧٤هـ	العمر	تاريخ الوفاة	تاريخ الولادة	اسم العلم
	ه ۹ سنة	۸۵سته	at + V4	A1+11	٩ - احمد بن عمر جمل الليل
	٧٧سة	-	Attiv	-	٢-عبدالقادر بن يوسف الحلبي نقيب زادة
	٩ هستة	-	attio	-	٣-مصطفى بن صلاح الدين الجعفري
	_	_	-	A117+	\$-صلاح الدين بن شهاب إدريس الجعفري
	۲۲سنة	۲ استة	A17+4	A1110	٥-محمد بن عبد الوهاب
	-	-	-	-	٢-الأمير محمد بن سليمان الباباني
	١٥٠٦	۳۵سة	A117F	ativi	٧-أحمد بن إبراهيم الخضوي الخياري
	٢٠٩٠ ا	-	ATTE	-	٨-أبوبكر بن عبدالله بن على الجعفري الطيار
	۳۵ سنة	-	A1189	_	٩-عبدالله بن أحمد اليكي
	£ ۴ سنة	-	Alli-	_	٠ ٩-عبارك بن أحمد بن زيد الحسني البكي
	\$٣٤ بىنة	-	ATTE	-	١١ - أحمد بن عقيل بن ناصر الجعفري الطيار المدلي
	۲۹ستة	-	A)150	-	١ ٢محمد أغا دار السعادة
	٤ ٢ سنڌ	-	2)101	-	١٣ –محمد بن عبدالله بن على الجعفري الطبار المدني
	۲۱۰	٥٧سة	YELLA	A) + AY	\$ 1-إسماعيل بن محمد العجلوني الشافعي الجراحي
	-	-	-	-	۱۵ – محمد بن امعد
ص الله عيقول المؤلف: (وفائدًا معرفة حدم أجله)وهو ثم يمت بعد	۸۱سته	٧٥سنة	A115Y	ALITO	 ١٩ - السيد عبدالرحمن بن مصطفي زبن العابدين العلوي
	٣ منوات	-	A133A	-	١٧ –عبدالقادر بن عبدالمعطى الشيبي البكي
	۲سنة	lint E	ATTY	ATTE	١٨-سعيد السمان بن محمد بن بهاء الدين الشافعي
	ãu 1 V Y	-	Atrix	-	٩ ٧-جعفر بن صالح الجعفري الطيار البكي
	-	-	-	-	 ٣ - عبدالله بن حسين بن جلال الدين المفتوي

٢١-سليمان بن أحمد البكي	-	-	_	-	
٣٧-عبدالله بن مصطفى أفندي البوسنوي	-	-	_	-	
٣٣-عبدالرحمن بن عبدالله الغزوابي الحنيلي المركشي	-	-	-	-	
¥ Y-عباس بن علي بن عبدالله الجعفري الطيار	-	-	-	-	
٧٥ –محمد بن محمد الجوري المغربي	-	-	-	-	
٢ ٧ - (براهيم أخا	-	A1+4+	-	156سنة	
٣٧-أحمد بن علي الجعفري الجزولي	-	-	-	-	
٨٧-محمد زير العابدين بن عبدالله الحليفي	A1.7.	ATTAT	۲۵ استة	المستوات	